

COMPAGNIE MENESTREL MARIONNETTES ET ARTISTES.

36 rue Marcel Ferrier.

06450 Belvédère

Contact : Tel : 06 34 71 69 83

E-mail : menestrelm@yahoo.fr

SYNOPSIS : LE TOUR DU MONDE DE PIZZICATO ET DE CHIENPIGNON

Pizzicato est né d'un œuf tombé du ciel, rattrapé de justesse par Chienpignon, un basset attendri qui l'a élevé comme son propre enfant.

« Ton œuf a atterri dans mes pattes, tu venais du ciel... peut-être même des étoiles », lui confie-t-il.

Depuis ce jour, Pizzicato en est convaincu : il est le descendant d'un grand oiseau migrateur.

Pour retrouver ses parents, il décide de partir faire le tour du monde. Chienpignon, malgré ses doutes et ses maladresses, choisit de l'accompagner.

Au cours de leur voyage, Pizzicato et Chienpignon font escale en Laponie, où ils rencontrent le Père Noël, grand voyageur lui aussi. Il encourage Pizzicato à suivre son cœur et à poursuivre son tour du monde.

Ensemble, ils vivront une aventure drôle et poétique, faite de paysages lointains, de rencontres et de découvertes qui ouvrent le cœur et l'imaginaire.

Thème

À travers leur voyage jusqu'en Laponie, Pizzicato et Chienpignon entraînent les enfants dans une aventure poétique où ils rencontrent le Père Noël. Une histoire pleine de magie qui célèbre l'esprit de Noël, fait de rêve, de partage et d'émerveillement.

Durée : 45 minutes

Jauge : 300 personnes Maximum

FICHE TECHNIQUE

Espace scénique requis : 7 mètres d'ouverture x 4 mètres de profondeur

Hauteur minimum : 2,50 mètres

Un espace de 4 mètres de largeur x 2 mètres de profondeur minimum peut être envisagé en configuration réduite.

Temps d'installation

Temps de montage : 3 heures

Temps de démontage : 1 heure 30.

Alimentation électrique : 3 prises 220 V / 16 ampères

La compagnie est autonome en son et en lumière.

Sécurité et assurances

La compagnie est couverte par une assurance responsabilité civile professionnelle.

L'ensemble des éléments de décor et des matériaux utilisés est classé au feu M1, conformément à la réglementation en vigueur pour les spectacles vivants.

Les certificats M1 peuvent être fournis sur demande.

Accès et accueil

Un accès à la scène doit être possible au minimum 3 heures avant la représentation afin de permettre l'installation et les réglages techniques.

Supprimer rubrique : kit Presse et image source du texte.